

JAVIER PÉREZ CALVO

📍 Madrid
✉ javipc@dosmas.net
🌐 www.dosmas.net
☎ 667 520 188

PERFIL PROFESIONAL

Mi carrera se inició en **La Factoría de Ideas**, una editorial que fue creciendo hasta convertirse en referente del sector. Por el camino abordé con éxito proyectos nuevos como simultanear varias líneas de juegos, revistas, novelas, publicidad o merchandising. En una segunda etapa profesional, en la editorial **MotorPress Ibérica**, pude mejorar mis aptitudes en la gestión de un equipo de maquetación y potenciar mis conocimientos como diseñador en el sector de las revistas de ocio. Mientras tanto he realizado trabajos de diseño de cartelería e identidad de marca como colaborador freelance.

HABILIDADES

Adobe InDesign
QuarkXPress
Adobe Photoshop
Adobe Illustrator
Adobe InCopy
Adobe Digital Publishing Suite
Adobe Lightroom
Adobe Acrobat
Censhare
Ofimática

INTERESES

Diseño gráfico
Fotografía
Ornitología

FORMACIÓN

IES San Mateo

BUP. COU.

Escuela de Ingeniería Técnica Virgen de la Paloma. Madrid

Ingeniería Técnica Industrial.

1^{er} Curso.

Inglés

Nivel A2 según el MCERL

ADEMÁS

Incorporación inmediata
Carné de conducir y vehículo propio

EXPERIENCIA LABORAL

Maquetador freelance *EDGE Entertainment desde 2020*

Colaboro de manera no presencial en varias de sus líneas de libros de rol.

Director de Arte adjunto *MotorPress Ibérica 2013 / 2019*

Fui el encargado del diseño de cubiertas e interior de cabeceras como Autopista, Autovía, Coche Actual, Transporte Mundial, Business Car o Motorhome Life realizando también proyectos para el departamento de Publicidad y Eventos.

Responsable del rediseño de Business Car, cabecera asentada con más de 10 años en el mercado y he participado en nuevos proyectos como Motorhome Life, Moove o Adobe DPS, orientados a nuevos nichos, con necesidades y objetivos propios.

Formador interno de Censhare: sistema de gestión de contenidos en entorno editorial.

Jefe de equipo *MotorPress Ibérica 2009 / 2012*

Como encargado de un equipo de hasta 12 personas revisé flujos de trabajo para aumentar la productividad y así cumplir los objetivos de crecimiento de la dirección.

Además de dirigir la implementación de Adobe InCopy, desarrollé tareas de automatización mediante el uso de hojas de cálculo y formularios XML.

Jefe de equipo adjunto *MotorPress Ibérica 2006 / 2009*

Participé en el liderazgo de un equipo encargado del diseño de más de 8 cabeceras de manera simultánea.

Maquetador *MotorPress Ibérica 2003 / 2006*

Maquetador *Estudio Comunicación y Diseño 2003*

Formé parte del equipo de la publicación Carreteras y realicé cartelería de gran formato para el Ministerio de Fomento.

Jefe de diseño *La Factoría de Ideas 1995 / 2002*

Pasé a ser responsable del departamento de diseño y maquetación, encargado de las líneas editoriales de juego, revistas y novelas.

Coordinador de la transición a pdf para aprovechar el proceso directo a plancha.

Maquetador *La Factoría de Ideas 1994 / 1995*

Freelance

Identidad de marca para Mür Café, NatonFire, Viajes Bolívar, Megalania, AsesoraT.